



Centre de recherche Interdisciplinaire sur les Technologies Émergentes de l'Université de Montréal



Département de littérature comparée de l'Université de Montréal

présentent

LA CONFÉRENCE-MIDI DE SIMON HAREL : « LE RÉCIT DU SOI MOBILE »

le mercredi 16 avril 2014 à midi dans la salle de visioconférence du CITÉ

(entrée par la porte V-13-1 du Pavillon Roger-Gaudry de l'Université de Montréal)

RÉSUMÉ : Nous entrons donc, plus que jamais, dans une époque dominée par le récit de soi et par le récit de mobilité. Le récit du soi mobile, dans son nouveau contexte médiatique, est une création locale, diffusée mondialement en temps réel, une production réseautée, géoréférencée, souvent éphémère, qui dépasse le champ formel de la littérature pour devenir le pivot des échanges sociaux et économiques de notre ère communicationnelle globale. Cette forme d'expression n'est plus l'apanage des élites : elle s'intègre progressivement au mode de vie de la majorité, même si de nouvelles fractures numériques se créent au passage. À chaque jour qui passe, le récit de soi, mobile et réseauté, médiatise davantage nos rapports aux êtres, aux choses et aux idées, à l'espace et au temps. La prédominance du récit de soi via le Web mobile impose de développer des théories et des méthodologies capables de l'étudier. Le récit de soi se positionne plus que jamais au cœur de nombreux enjeux individuels et collectifs ; il nous faut par conséquent apprendre à mieux comprendre et à définir cette forme d'expression qui pourrait devenir une nouvelle clé de lecture de notre époque.

Simon Harel est professeur titulaire et directeur du Département de littérature comparée de l'Université de Montréal.

